

XX JORNADAS TÉCNICAS DE LA

aeas

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ABASTECIMIENTOS DE AGUA Y SANEAMIENTO

SALÓN TECNOLÓGICO DEL AGUA

PALACIO DE CONGRESOS Y EXPOSICIONES

7, 8 Y 9 DE JUNIO, 2000. GRANADA

# Dos días y medio en Granada

Guía para  
un recorrido  
cultural



Excelentísimo  
Ayuntamiento de Granada



## Créditos

Idea y creación: Emasagra para las XX Jornadas Técnicas AEAS, Granada, junio 2000.

Textos: Inmaculada Vilardebó.

Diseño e ilustraciones: Carlos Hernández

Imprime: Gráficas Alhambra

## Dos días y medio en Granada

Pocos como Federico García Lorca, granadino universal, nos han podido explicar y enseñar Granada o, mejor, la manera de poder entrar en Granada. Sigamos su relato, que nos ayuda a saber estar, a saber mirar. Nos habla del viajero, una categoría distinta a la del turista, que, al parecer, es a la que nos vemos abocados.

"El viajero sin problemas, lleno de sonrisas y gritos de locomotoras, va a las fallas de Valencia. El báquico, a la Semana Santa de Sevilla. El quemado por un ansia de desnudos, a Málaga. El melancólico y el contemplativo, a Granada". E insiste: "el que quiera estar en una tertulia de fantasmas y hallar quizá una vieja sortija maravillosa por los paseillos de su corazón vaya a la interior, a la oculta Granada", porque, en contra de lo que se pudiera creer, el espectáculo y lo espectacular no van con la esencia granadina. Por eso, Lorca avisaba: "Para las grandes caravanas de turistas alborotadores y amigos de cabarets y grandes hoteles, esos grupos frívolos que las gentes del Albaicín llaman 'los tíos turistas', para éstos no está abierta el alma de la ciudad".

Con esta guía ofrecemos algunas orientaciones den un intento de "no hacer el turista" en Granada y sí de atisbar lo interior y oculto que aún palpita en la ciudad. Elo no quita para que comentemos y recomendemos lo mejor del lado "público" de Granada: ddónde comprar, dónde comer o dónde vivir la noche granadina.

Rafael del Pino, periodista

## Dónde comer

### Por el centro:



#### Cunini

Excelente marisquería. Conocen el arte de la fritura y de la proporción. Su barra es punto de reunión obligado al término de la jornada laboral. Su único inconveniente es que la mesa hay que cazarla al vuelo y hacer la reserva con tiempo sobrado. Preguntar por Pedro (puede ser una buena recomendación)

Plaza de la Pescadería, 14. (Junto Catedral, Alcaicería y Capilla Real)

Tel. 958 250 777 y 958 267 587, de 12 a 16 y de 20 a 24; lunes cerrado,

#### Los Santanderinos

Desde el principio dejan claro que su fuerte es el pescado, aunque también son exquisitos sus platos de avestruz y buey. Con la recomendación del director gerente de Emasagra,

Calle Albahaca, 1. Urb. Jardín de la Reina.

Tel. 958 128 335, de 13.30 a 16 y de 21 a 24 h., domingo y lunes noche cerrado.

#### Las Tinajas

El mejor para quien elige cocina granadina. Aconsejamos la suprema de rape a la mozárabe o las pencas rellenas de jamón. Excelente repostería casera y helado de arroz con leche.

Miembros de la Asociación Restaurantes de Buena Mesa y de la Asociación Granadina de Gastronomía

Martínez Campos, 17

Tel: 958 254 393, de 12 a 16.30 y de 20 a 24,30 h., todos los días.

#### Sevilla

En este lugar de ambiente típicamente andaluz situado junto a la catedral uno puede imaginar las tertulias que mantuvieron toreros de la época e intelectuales del momento como Lagartijo, Frascuelo, Falla y Lorca.

Especialidades en tortilla del Sacromonte, sopa sevillana, fritura de pescado, cordero a la pastoril...

C/Oficios, 12

Tel. 958 221 223, de 13 a 16.30 y de 20 a 23.30; domingo noche y lunes cerrado

#### El Horno de Santiago

Asados, carnes finas y pescados frescos. Un clásico para el mundo de la empresa.

Plaza de los Campos, 8.

Telf. 958 223 476, de 13.30 a 16.30 y de 20 a 23 h., domingo noche cerrado.

#### Mariquilla

La popular bailaora firma con su nombre un pequeño restaurante en el centro de la ciudad cuya gran cualidad es el amor con el que guisan todos los platos como la vinagreta de trufa y el rape con salsa de perrechicos. Recomendado para grupos de amigos.

Calle Lope de Vega, 2.

Telf. 958 521 632, de 13 a 16 y de 21 a 23.30 h., domingo noche y lunes cerrado.

#### Chikito

Fue el restaurante elegido por los astronautas del Discovery en su visita a Granada. Salieron encantados. Su fuerte son las carnes, como el solomillo estilo nazarí. En el centro de Granada. Es necesaria reserva.

Plaza del Campillo, 9

Tel: 958 223 364, de 12 a 16 y de 19.30 a 23.30 h., miércoles cerrado.

# Dónde comer



## Altamura

Para los amantes de la pasta recomendamos este restaurante pizzería que llevan un italiano y un español. Fuera de carta suelen tener excelentes pescados. Cierra los domingos por la noche y los lunes. La afluencia de clientela hacen aconsejable la reserva previa.

Avda de Andaluces, 2 (Cerca de Renfe)

Tel: 958 272908 y 958 272909, de 13.30 a 16.30 y de 20.30 a 12 h., cerrado domingo noche y lunes.

## Por el Albayzín:

### Mirador de Morayma

Un restaurante en un carmen granadino no se encuentra todos los días. Dicen que en él nació y vivió la desdichada Moraima, el único amor de Boabdil. Magníficas vistas. Especialidad en cocina tradicional granadina. (Si no sois más de 6, solicitar la reserva en la torre. Si se os han adelantado, siempre queda el consuelo de tomar en la terraza de la torre el aperitivo).

C/ Pianista García Carrillo, 2

Tel. 958 228 290, de 13.30 a 15.30 y de 20.30 a 23.30; domingo noche cerrado.

### Las Tomasas

Para soñadores. Es el rincón más privilegiado de Granada, frente a la Alhambra. Su dueña, Cristina, os atenderá incluso al mediodía, en el pequeño comedor habilitado en los bajos de su casa. Reserva obligada. Especialidad, revueltos con productos de la tierra, carnes a la brasa y vinos nobles.

Carril de San Agustín. Albayzín. Frente al Convento de las Tomasas.

Tel: 958 224 108 de 14 a 17 y de 21 a 2 de la madrugada, lunes cerrado.

# Dónde comer



## Carmen Verde Luna

Esmerada elaboración artesana de cocina e ingredientes siempre frescos de pescados, carnes y vegetales. Inmejorables vistas a la Alhambra y Sierra Nevada.

Camino Nuevo de San Nicolás, 16

Tel. 958 291 794, de 13.30 a 16 y de 21 a 12.30 h., lunes cerrado.

## Por la Alhambra:

### Jardines Alberto

Un gran restaurante frente al Generalife. Todo el sabor de la cocina mediterránea y de los productos locales. Un lugar para comer y descansar. Sus postres son únicos y muy originales. Reserva de mesa obligada.

Avda. Alixares del Generalife. Alhambra.

Tel: 958 224 818, de 13 a 16 y de 20.30 a 24 h., domingo noche cerrado

### La Mimbre

En el corazón de la Alhambra. Comida al aire libre: rabo de toro, choto al ajillo, habas con jamón y pescaditos fritos

Bosque de la Alhambra (junto taquillas del Generalife)

Tel: 958 222 276

## Extrarradio:

### Ruta del Veleta

Premio nacional al mérito turístico. ¿Qué más puede decirse de la cocina de los hermanos Pedraza? Visita obligada para exigentes y quienes saben apreciar una excelente bodega. Por la Carretera de la Sierra de toda la vida, a 7 Km. de Granada.

Carretera de la Sierra, 50. Cenes de la Vega (Granada)

# Dónde tapear



Tel: 958 486 134, de 13.00 a 16.00 y de 20.00 a 23.00 h., domingo noche cerrado.

## La pulga

Antiguo ventorrillo, si ha permanecido no es por el entorno sino por el sublime tratamiento que le dan al bacalao. Hasta 8 modos distintos de prepararlo que pueden ser servidos en degustación. Lo más difícil es no pasarse de largo. Así que, una vez entrados en Santa Fe, coger por la vía de servicios en dirección a Atarfe.

Cruce de la Carretera de Málaga con la Carretera de Atarfe. Santa Fe (a 15 km. de Granada)

Tel: 958 440 229, de 8 a 17 y de 19 a 12 h., domingo cerrado.

## El chanquete

Para noches calurosas. Excelentes pescados y mariscos traídos directamente de Motril. Por la circunvalación de Granada, dirección Motril, salida Armilla- Ogiñares. Girar a la derecha y aparcar.

Tel: 958 508008, de 14 a 17 y de 21 a 1 de la madrugada, domingo noche y lunes cerrado.

# Dónde tapear

Tapear viene del verbo tapar, esconder. Dicen que las tapas se empezaron sirviendo para ayudar a enmascarar los efectos del alcohol. Pero es injusto este encasillamiento para una aventura tan agradable que combina el paseo, el saludo y el placer de comer con la elección adecuada de los compañeros y de la charla. Un aviso: es casi una herejía repetir tapa, pues atenta contra el sibaritismo y el placer de probar un poco de todo.

## Casa Enrique

Taberna fundada en 1870, entrañable y acogedora, con una

# Dónde tapear



altísima calidad en sus productos. Para los habituales, ofrece secretos entrañables, fruto de la veneración de un hijo por su padre. Precios acordes con la calidad ofertada.

Acera del Darro, 8 (Puerta Real)

Tel. 958 255 008, de 12 a 16 y de 19.30 a 24 h., cerrada domingos.

## Los Manueles

Un rincón castizo donde los haya. Buenos arroces y croquetas caseras. El Rey ha probado esta cocina... En el centro de Granada, junto al Ayuntamiento.

C/Zaragoza, 2-4

Tel. 958 223 413. Todos los días de 13 a 16.30 y de 20 a 24.30

## Los Diamantes

Un lugar excepcional, muy concurrido por sus buenas tapas de chipirones, sesos, calamares, berenjenas...

C/ Navas, 26

Tel. 958 227 070, de 12.30 a 16 y de 20.30 a 23 h., cerrado domingos y lunes.

## Leo (Rincón Taurino de Eduardo Hoces)

Gambas, pescadito rebozado, ensaladilla, tomate aliñado.

Plaza del Negro. Prolongación de Calle Sanabria, detrás del Hotel Meliá

Tel. 958 227 842, de 13 a 16 y de 20.30 a 24.30 h., lunes cerrado.

## Bodegas Castañeda

En tiempos fue un verdadero templo del tapeo, con una famosa barra cuadrada que abarcaba todos los bajos de un inmueble. La división en dos locales no ha rebajado un ápice la calidad de los caldos y de las tablas de ibéricos que se sirven. Imprescindible en las rutas del "tapeo".

Entrada por Placeta Sillería y por Plaza Nueva

# Dónde tapear



Abiertas toda la semana de 13,00 a altas horas de la madrugada.

## La Trastienda

Una antigua charcutería - de la que se conserva el mostrador- transformada en un rincón lleno de sabor.

Plaza de Cuchilleros, 11 (Junto a Plaza Nueva)

Abierto de lunes a sábados, de 12.30 a 16.00 h. y de 19.00 a 24.30 h.

## Campo del Príncipe

Esta plaza del Realejo es uno de los buenos rincones para tapear en Granada. Los más de 60.000 estudiantes de la universidad de Granada lo saben muy bien y llenan frecuentemente las barras y las terrazas de esta plaza. La Esquinita sirve una manzanilla fresquita impagable en días calurosos. No perderse las rosquillas del Braserito o las croquetas de Los Martinetes. En el Patio Rossini, Manolo prepara buenas tablas de quesos, embutidos, y ahumados...

## Paseo de los Tristes

Nos acercamos, a paso romántico, al lugar más bello de la ciudad. Tapear a la vera del Darro y a los pies de la Alhambra, explica mucho del atractivo de esta ciudad. En un lugar de la Alhambra (con Santa Rita en la entrada de un portón renacentista) alberga una recoleta sala interior excelente para degustar quesos procedentes de toda España. Rabo de Nube, El Pepillo, El 1889, merecen una visita por sus vinos y variedad de tapas...

## Plaza de San Miguel Bajo.

En el Albayzín. Sus barecillos son también una ruta inexcusable de tapeo. La Plaza es uno de los lugares más agradables de Granada. Recomendado El Yunque y sus calamares a la plancha. Antonio, su dueño es un enamorado del flamenco. Otros barecillos como La Romería, de más reciente construcción, tampoco quedan a la zaga.

# Dónde tapear



## Casa Juanillo

Uno de los más característicos de Granada en el Camino del Sacromonte.

Pimientos fritos, papas a lo pobre, morcillas y chorizo. Desde su terraza se divisa una vista impagable sobre la ladera del Generalife. Al atardecer, visitar esta pequeña venta puede ser un buen punto de arranque para una noche de flipping. El flipping exige vagabundeo y afición al cante flamenco. El flipping no está preconcebido, se improvisa. ( Ver en trasnoches algunos puntos posibles de flipping). Reserva recomendada.

Camino del Sacromonte, 81

Tel. 958 223 054

## La Ermita

El más espectacular. Es uno de los restaurantes instalados en los bajos de la plaza de toros de Granada. Especialidad en carnes rojas a la piedra, asados, bacalaos.

Avda de Doctor Olóriz, 25

Tel: 958 290 257 y 958 276 308, abierto todos los días, de 11 a 24.30 h., ininterrumpidamente.



## Dónde comprar:

### Alfombras y tejidos alpujarreños

#### Fortuny

Fundada en 1926, en esta casa se siguen trabajando magníficos tejidos alpujarreños y alfombras de nudo, ahora también de una forma solidaria: es un centro especial de empleo para mujeres minusválidas. M<sup>a</sup> Ángeles López os aconsejará gustosamente.

Plaza de Fortuny, 1

Tel. 958 224 327, de 9.30 a 14 y de 16 a 20.30 h. de lunes a viernes.

#### Alfombras artesanales La Alpujarreña

Las fabrica artesanalmente desde 1920. Con la nueva técnica semi-manual llamada tufting, lejos de perder calidad, experimentan con nuevos dibujos y coloridos. Sus clientes: embajadas, ministerios, hoteles y tiendas de alta decoración del país. Exportan sus productos a Estados Unidos, Italia, Holanda, Francia...

C/ Federico García Lorca, 30 - La Zubia (Granada)

Tel. 958 590 136, de 9 a 14 y de 17 a 20 h., de lunes a viernes.

#### Artesanías Medina

Las alfombras alpujarreñas se fabrican en nuestra tierra desde el siglo XII y las de nudo turco, que llegaron a España desde Francia, alrededor del siglo XIII. En artesanías Medina llevan tres generaciones fabricando alfombras, jarapas y cojines, muy fáciles de transportar en una maleta.

C/ Reyes Católicos, 54 - Pl. Bib-Rambla, 14 y 16 - Avda. Madrid, 20

Tel. 958 274 071, de 9.45 a 14 y de 17 a 20.30 h., de lunes a viernes (sábados, sólo mañanas).

### Mantones y mantillas

#### Feliciano Foronda

Un clásico sevillano en el mundo de los mantones de Manila.

C/ Zacatín, 22

Tel. 958 215 640

#### Mima

Artesanía granadina plasmada en maravillosas mantillas de tul o bordadas, mantones y peinetas...

C/ Reyes Católicos, 18

Tel. 958 223 291, de 10 a 13.30 y de 17 a 20.30 h., de lunes a viernes (sábados mañanas).

### Faroles artísticos granadinos

#### Hijos de Estevez

Homenajeados por su trayectoria empresarial, entre otros, con el premio al Mérito por Conservar las Tradiciones Populares.

C/ Alhóndiga, 39

Tel. 958 267 313, de 10 a 13.30 y de 17 a 20.30 h., de lunes a viernes.

# Dónde comprar



## Cerámica

### Cecilio Morales

---

Su historia se remonta a 1517, según un documento conservado que lo acredita. Cuerda seca, cerámica decorada sobre blanco, azulejos de estilo árabe... su trabajo se puede admirar en los paños cerámicos de estilo sevillano que orlan el patio del Ayuntamiento de Granada. La visita a la fábrica -en lo alto del Albayzín- permite ver antiguas piezas de cerámica del XVIII y del XIX.

C/ Fajalauza, 2

Tel. 958 200 615, de 9 a 13 h. y de 14 a 18 h., de lunes a viernes.

### Cerámica San Isidro

---

Casa fundada en 1659. Cerámica árabe y granadina, piezas tradicionales y vanguardistas

Pl. San Isidro, 5. Horario comercial.

Tel. 958 201 227

## Taracea

### Miguel Laguna

---

El taller de taracea más antiguo de España. Trabajos de incrustación en madre y materiales diversos Taracea barnizada a muñequilla.

Real de la Alhambra, 30 (Junto iglesia Santa María de la Alhambra)

Tel. 958 229 019

### Valdivieso

---

La tradición de esta casa la remontan al siglo XI.

Cuesta de Gómez, 41

Tel. 958 224 873

# Dónde comprar



## Libros de viejo, grabados.

### Carmen Books.

---

Libros de antiguo y de ocasión. Especializados en la España musulmana, historia local y general de España, arte...

C/ San Matías, 10

Tel. 958 227 342

### Ignacio Martín Villena

---

Compra y venta de libros. Un maravilloso olor a libro antiguo se respira en esta encantadora librería. También grabados y documentos...

Cerrajeros, 7

Tel. 958 520 111

### Dauro

---

Especializados en narrativa granadina: arte, historia y costumbres; Federico García Lorca y literatura árabe.

Zacatín, 3

958 224 521, de lunes a viernes, de 9.30 a 13.30 y de 17 a 20.30 h. Sábados, de 10 a 14 h.

### El Legado Andalusi

---

Programa cultural que impulsa una recuperación del conocimiento de la civilización andalusí. Ha coeditado con El País-Aguilar una de las mejores guías de Andalucía. Tienen varias colecciones propias de libros.

Corral del Carbón. Patio (Entrando a mano izquierda. Preguntar por Paco Henkel)

Mariana Pineda, 12. En horario comercial de lunes a viernes. Tel. 958 225 995



# Dónde comprar



## Jamones granadinos

### Jamones Castellano

---

Saladero-secadero de jamones de producción propia. Jamones de Granada, ibéricos y serranos del país. También cuentan con vinos grandes reservas, quesos, embutidos y conservas de importación.

Almireceros, 6 (Entre Gran Vía y Plaza Nueva)

Tel. 958 224 840, de lunes a viernes, de 9.30 a 14 y de 17 a 20.30 h. (sábados, sólo mañanas).

### Jamones Sierra Nevada (Antigua Casa Hita)

---

Un siglo curando jamones.

Carrera del Genil, 7-9

Tel. 958 221 322, de 9,30 a 14 y de 17 a 20 h. Sábados mañanas.

## Aceite de oliva

### Bar Jaime

---

Como en Granada todo es posible, os proponemos adquirir uno de los mejores aceites del mundo -el de Granada- en un bar del centro de la ciudad.

Recogidas, 24

Tel. 958 523 371, y 902 128 138, de 7 a 22 h., ininterrumpidamente.

### Paladares Andaluces

---

Una exposición de los mejores productos de la tierra andaluza.

Palacio de Congresos, bajos, loc. 4

Paseo del Violón, s/n.

# Dónde comprar



## Pastelerías

Son muchas las pastelerías de Granada que conservan, junto a los conventos de clausura, la gran tradición repostera de la civilización andalusí. Productos muy elaborados que llegaron a España desde el Magreb y marcharon, con las ordenes religiosas a Hispanoamérica, en un curioso viaje que enlaza África, Europa y América. Como los conventos solo trabajan la batata en Navidad, nos queda el consuelo de conocer estos dulces de mano de algunas de las mejores pastelerías granadinas.

### Bernina-Alhambra,

---

Lo suyo es el chocolate, la trufa, el bombón, las yemas...el jamón de york cocido por ellos y la sublimación de la repostería casera más popular.

C/ Reyes Católicos, 8 - C/ Recogidas, 48

Tel. 958 222 042 - 958 261 286

### Flor y Nata

---

Deliciosas yemas y trufas heladas. Miniaturas saladas y dulces. Una empresa familiar que cuida al máximo todos los detalles.

C/ Mesones, 51 - Avda. de la Constitución, 15

Tel. 958 266 839 - 958 262 023

### López Mezquita

---

De las más antiguas y tradicionales pastelerías de Granada. Dulce de batata, Cuajado de Carnaval, Tarta de Hojaldre...

C/ Reyes Católicos, 29

Tel. 958 221 205

### El Sol

---

Pastelería y bollería típica granadina. No marcharse sin probar sus deliciosas mantecadas.

Acera del Darro, 2-4

Tel. 958 262 560

# Dónde comprar



## Casa Ysla.

Desde 1897. Deliciosos y auténticos Piononos de Santa Fe. Dicen que el pionono lo inventó una religiosa que servía al Papa de dicho nombre....

Carrera de la Virgen, 27 - C/ Real, 10, Santa Fé (Granada)

Tel. 958 222 405 - 958 440 133

## Heladerías

### Los Italianos

Como todo el mundo sabe, el helado nació en Cortina D'Anpezzo. Y de Cortina procede la familia de Rocco que dirige desde hace décadas -con celo- esta famosísima heladería, punto obligado para tomar los mejores helados italianos que se hacen en España. Recomendamos el Extrísimo, la Cassatta y el helado de Tarta de Café o de Chocolate.

Gran Vía, 4

Tel. 958 224 034

### Ángelo. ( Casa Ysla. 1897).

Recomendado para los paladares más inquietos. Al margen de los helados tradicionales, han creado sabores nuevos y originales como el helado de Chocolate Jívara, con queso de Cabra de la Alpujarra, el de Crema de Roquefort con Chocolate y, por supuesto, el helado de Pionono Isla, símbolo de la Casa.

Acera del Darro, 62

Tel. 958 523 088



# Trasnoches

## El Niño de la Almendra.

El más increíble. Para amantes de aventura. Un verdadero lugar de flipping, al final de la calle Tiña, en el Albayzín. Para entrar, hay que llamar con los nudillos a una puerta de hierro pintada de azul. No alarmarse si antes de abrir, te espían por la mirilla. El público es a la vez cantante o bailarín y espectador. Conviene ir pasadas las dos de la madrugada para no tropezarse con los mil "guiris" que se acercan todos los sábados a este lugar. Funciona en plan peña de amigos. Aunque es local de capacidad limitadísima, es increíble la cantidad de personal que se llega a meter. Recomendado: tratar con mimo a la Concha, la compañera del Niño de la Almendra y encargada de servir las copas. El Niño canta como los ángeles pero se hace rogar, según vaya la caja de las consumiciones. Abstenerse estetas, aprensivos y gente seria.

En principio abre todos los sábados. Pero no hay garantía de ello ni forma de enterarse. Tampoco está asegurada la calidad de la noche, aunque la fidelidad resulte recompensada con creces.

(No extrañarse si de madrugada, a la hora del cierre del Niño de la Almendra, te invitan a continuar el flipping por el Sacromonte, el bar de Jaime -a la entrada del Camino del Monte- o en cualquier otro lugar).

## Peña Platería

Placeta de Torqueros (Albayzín)

La Catedral del buen flamenco en Granada. Conviene hacerse dibujar un plano para llegar y asegurarse que el espectáculo anunciado está abierto al público y no es sólo para la "Peña". Amplia terraza para disfrutar de buen vino, alguna que otra tapa y el olor de las noches de Granada. No hay flipping pero sí buen toque, excelente cante y un ambiente agradable para todos.

Tel: 958 210 650 y 649 318 124



## **Eshavira.**

Buenas actuaciones in vivo de flamenco y jazz.

7 y 8 de Junio concierto de jazz, de Teresa Luján.

11 de junio cante flamenco con Amaro Carmona y Rafael Santiago..

C/ Postigo de la Cuna, 2 (entre Gran Vía y Calle Elvira)

## **El Granero de Abrantes**

Pub de moda. Uno de los más concurridos de la zona.

Plaza del poeta Luis Rosales (junto Plaza Isabel la Católica)

De lunes a jueves y domingos de 8.30 a 2 y viernes y sábados de 8.30 a 4 de la madrugada.

## **Papalagi**

Cócteles de todo tipo, si se consigue llegar a la barra. Música salsa.

Recomendado.

C/ Capitanía, 6

## **Gustav Klimt.**

Lugar de encuentro de intelectuales y personajes públicos de Granada. Periodistas, artistas... Uno de los sitios para ver y ser visto.

C/ Pan, 3 (próximo a Plaza Nueva)

De 16.00 a 4.00 h. de la madrugada.

## **Pilar del Toro.**

Con su característico patio andaluz, las altas temperaturas del verano no serán un problema. De ambiente relajado, permite disfrutar de una buena conversación. Recomendado para gente tranquila, si encuentran sitio.

C/ Hospital de Santa Ana, 12

De lunes a jueves y domingos de 9 a 2 y viernes y sábados de 9 a 3 h.

## **Ágora.**

Tentados de seguir el camino hacia La Alhambra, será irremediable hacer una parada en este espacio llamado Ágora.

Cuesta Gomérez, esquina con C/ Hospital de Santa Ana.

## **El Huerto del Loro**

Terraza-cueva. De recomendada visita en noches calurosas. Ambiente bohemio. La forma perfecta de conocer el barrio de la Churra, al pie de la Torre de la Vela.

Carrera del Darro (Cruzar el río por el primer puente y ascender hasta media ladera)

## **El Taller**

Local con buena música y ambiente.

C/ Hospital de Santa Ana, 2 (perpendicular a Cuesta Gomérez).

A partir de las 20 h. Cerrado los domingos.

## **Hannigan & Sons.**

Taberna de ambiente irlandés, con un importante repertorio musical y una buena cerveza, bien tirada por sus diestros camareros.

C/ Cetti Meriem, 1

De 16.30 a 3 h., todos los días.

## **Fondo Reservado.**

El más famoso de la zona de la Carrera del Darro, por su ambiente alternativo. Si se tiene suerte se podrá asistir a todo un espectáculo que derrocha imaginación y color y que cuenta con protagonistas como Drags, ataviadas con vestuarios increíbles, confeccionados por ellas mismas.

Cuesta de Santa Inés, 4

De 23 a 4 h. Cerrado los lunes.

## Discotecas

### El Cambario.

---

Una de las muchas cuevas del Sacromonte donde se puede bailar hasta altas horas de la mañana. Lugar donde se pierde la noción del tiempo y se junta la noche con los primeros albores del día.

Camino del Sacromonte, 47

### Granada 10

---

En plena Gran Vía, este antiguo cine, que aún proyecta películas por las tardes, es la más frecuentada de las discotecas de Granada.

C/Cárcel Baja, 10

## Dónde pasear

### I. El Darro y el Paseo de los Tristes.

La Plaza Nueva, uno de los centros vitales de la ciudad de Granada, es también frontera por la que accedemos a otros núcleos de especial carácter. Desde la misma Plaza encaramos la iglesia de Santa Ana (torre mudéjar y portada plateresca), el Pilar del Toro, obra del gran arquitecto Diego de Siloé, y a su altura se nos hace visible el río Darro (que corre oculto por el centro de la ciudad). (No confundir este Pilar del Toro con el restaurante colindante del mismo nombre, cuyo patio interior os recomendamos especialmente como lugar íntimo de copas).

Al pasear junto al río, por la llamada Carrera del Darro, se abre, a nuestra izquierda, el Albaicín y en un recodo –escondida– la Casa de los Pisas, con emotivos recuerdos de San Juan de Dios. En el breve trayecto hasta desembocar en el Paseo del Padre Manjón (mucho más conocido como "Paseo de los Tristes" porque era el antiguo camino del cementerio) pasaremos ante el palacio de Carvajal (hoy sede del Centro de Documentación Musical de Andalucía), el Bañuelo o antiguos baños árabes, el convento de Zafra, la casa de Castril (sede del Museo Arqueológico) y, justo enfrente, la iglesia de San Pedro.

Ya en el Paseo de los Tristes ("verdadero vértice de todo el romanticismo europeo", según dijera Federico García Lorca) se alza a nuestra derecha la colina de la Alhambra, ofreciéndonos una panorámica inolvidable del conjunto monumental. En el Paseo proliferan las terrazas de tabernas y cafés donde tomar algo y, si la noche no es fría, cenar a los pies de una Alhambra casi aérea e iluminada.

### Museo Arqueológico

---

Carrera del Darro, 41

TI: 958 225 640

Miércoles a sábados: de 9,00 a 20,00 h.

Domingo : de 9,00 a 14,30 h.

Lunes y martes, cerrado

# Dónde pasear



## Casa de los Pisas

(Museo San Juan de Dios)  
C/ Convalecencia, 1 (Junto Plaza Nueva)  
Tel: 958.222 144  
Lunes a sábados, de 9,00 a 13,00

## El Bañuelo

Carrera del Darro, s/n  
Tel: 958 222 339  
Martes a sábado: De 10,30 a 14,00  
Festivos cerrado  
La guarda se llama Concha.  
Entrada libre.

## Iglesia de San Pedro

Laborables: 19,00  
Sábados: 20,30  
Festivos: 10,00 a 12,00  
Lunes cerrado  
Entrada libre

## Convento de Sta Catalina de Zafra

Cerrado en laborables, se abre los domingos para misa de 10,00 a 13,00  
Entrada libre.  
Merece una visita el torno para adquirir dulces morunos.

## II. Por el Sacromonte.

Justo donde termina el Paseo de los Tristes arranca la Cuesta del Chapiz, y a mitad de la Cuesta, a mano derecha, se abre el Camino del Sacromonte (único por el que pueden circular los coches), aunque subiendo un poco más alcanzamos, también en un entrante a mano derecha, la Placeta de Albaida. A partir de aquí el paseo se hace a pie para encarar la corta Cuesta de

# Dónde pasear



los Chinos y desembocar en la Vereda de Enmedio, verdadera columna vertebral del Sacromonte. El paseo es una delicia ya que se domina toda la ciudad de Granada: la Alhambra, la ciudad cristiana con la Catedral, el Albayzín y la vega al fondo.

Recomendado fotografiarse en la cueva del Chorrojumo, donde Isabel (puerta de enfrente, golpear con los nudillos) os dejará los trajes a cambio de una propina.

Cuevas que son casas hurtadas al monte, familias gitanas, chumberas, un único camino y varias "veredas" y, hacia el final, la monumental Abadía. Cruces de piedra como gigantes o molinos quietos, el monótono latir de los yunques palpitando en cada cueva, fuegos y lumbres, el lamento o canto del gitano en la fragua: esto quiere decir el Sacromonte.

Hoy podemos pasearlo aunque queden pocas familias gitanas y hayan desaparecido las fraguas, transformándose algunas cuevas en locales donde se ofrecen fiestas flamencas (zambras).

Tanto si vamos en coche por el llamado Camino del Monte como si andamos por la Vereda de Enmedio debemos hacer un alto para sentarnos en una de las terrazas más peculiares, la que nos ofrece la cueva-bar "Los faroles". Buena música (flamenco y clásica principalmente), la impagable presencia de su dueño, Antonio Heredia, nacido allí mismo, fotografías antiguas, dibujos, óleos, cobres y cerámicas hacen de Los faroles un lugar de referencia sacromontano. Casi enfrente, y también mirando a la Alhambra, se encuentra el restaurante Casa Juanillo, lugar de los de verdad para comer pescaito frito o en adobo regado con un vino Barbadillo blanco bien frío. Casa Juanillo es un restaurante familiar y conviene llamar antes para hacer la reserva (Tel.: 958 22 30 94).

Salir del Sacromonte nos obliga a volver sobre nuestros pasos, en lo que constituye una segunda oportunidad -sobre todo al atardecer- de vivir un tiempo que corre más lento que el nuestro, un tiempo que, en el silencio, parece detenido.

## Abadía del Sacromonte

Tel: 958 221 445 /4  
Martes a sábados de 11,00 a 13,00 y de 16,00 a 18,00

# Dónde pasear



Lunes cerrado.

Visitas guiadas cada 30 minutos.

Entrada: 200 pts.

## III. Por el Albayzín.

Las famosas cuestras empedradas del Albayzín hacen que propongamos un paseo en sentido descendente, desde el mirador de San Nicolás hasta llegar a la calle de Elvira, paralela a la Gran Vía. Al Mirador podremos llegar en autobús (línea Albayzín-Bus) que se coge en Plaza Nueva, enfrente del edificio de la Real Chancillería, sede actual del Tribunal Superior de Justicia

Desde San Nicolás contemplamos la imagen mil y una veces reproducida, aunque siempre sorprendente y casi increíble, de la Alhambra y el Generalife coronados por Sierra Nevada. Saliendo del mirador en dirección al convento de las Tomasas, descendemos primeros los escalones de la Cuesta de las Cabras - techo de uno de los más importantes aljibes islámicos conservados- y, a continuación, enfilamos la Cuesta de las Tomasas, que arranca también con unos pocos escalones. En breve pasaremos por la Placeta del Comino, encantador rincón con una nueva vista de la Alhambra y Sierra Nevada. Lo que continúa es la Cuesta del Aljibe de Trillo, que nos lleva derecho a la placeta del mismo nombre, donde se encuentra el Aljibe de Trillo y, un poco más abajo, el restaurante El agua, muy frecuentado por granadinos y foráneos (fondues y tablas de patés).

El paseo sigue por el Callejón del Aljibe de Trillo, que en pocos metros desemboca en la Placeta de la Virgen del Carmen. Saliendo por la callecita que le da nombre, accedemos a la Calle del Rosal y en diez pasos llegamos ya a la Placeta de Carvajales, con sus bancos a la sombra de árboles y una vista distinta, por perspectiva y proximidad, de la Alhambra. A la de Carvajales le suceden otras dos placetas: la de los Capellanes y la de la Cruz Verde (todo ello en muy pocos metros).

Desde la Cruz Verde bajamos la Cuesta de San Gregorio, que

ha de conducirnos hasta la Calderería, donde predominan las teterías y pastelerías árabes en un ambiente típicamente abigarrado. La Calderería arranca de una calle tan céntrica como calle Elvira, antigua calle Mayor de la Granada andalusí.

## Colegiata del Salvador

(Antigua Mezquita mayor del Albayzín)

Tel: 958 278 644

Martes a sábados: 10,30 a 13,00 y de 16,30 a 18,30

Entrada: 300 pts.

## Museo Max Moreau. Carmen de los geranios. Propiedad municipal.

Camino nuevo de San Nicolás, s/n

(por debajo del Mirador)

Tel: 958 293 310

Martes a sábados: De 10,00 a 13,30 y de 16,00 a 18,00

Entrada libre

## Otras visitas



## Las casas de Lorca.

"Ahora estoy en la Huerta de San Vicente situada en la Vega de Granada. Hay tantos jazmines en el jardín y tantas 'damas de noche' que por la madrugada nos da a todos en casa un dolor lírico de cabeza, tan maravilloso como el que sufre el agua detenida. Y sin embargo, ¡nada es excesivo! Este es el prodigio de Andalucía". Estas son las primeras noticias de la Huerta de San Vicente que Federico García Lorca da al también poeta Jorge Guillén en septiembre de 1926.

Desde esa fecha la familia García Lorca utilizó esta casa como su residencia de verano. Situada entonces fuera de la ciudad, en la vega granadina, hoy la Huerta de San Vicente ha quedado dentro del parque Federico García Lorca y funciona



como casa-museo. Es propiedad municipal. Junto al mobiliario original, el visitante puede ver en ella dibujos de Federico García Lorca y de algunos de sus amigos, como Dalí, Ángeles Ortiz, Barradas y Lanz. Además, la casa tiene habilitada una sala de exposiciones donde, de manera temporal, se van mostrando materiales originales no sólo del autor de Bodas de sangre, sino de numerosos amigos pintores y poetas principalmente. En estas fechas la Huerta de San Vicente presenta una exposición homenaje a José Moreno Villa, poeta, pintor y uno de los tutores con los que contaba la madrileña Residencia de Estudiantes, donde habrían de encontrarse y residir Lorca, Buñuel y Dalí entre otros.

### **Huerta de San Vicente**

Casa-Museo Federico García Lorca

Tl: 958 258 466

Calle de la Virgen Blanca, s/n

Martes a domingo, de 10,00 a 13,00 y de 17,00 a 20,00 horas.

Tl: 958. 25 84 66 Conviene llamar antes para confirmar la visita, ya que se realiza por grupos reducidos. Visitas guiadas cada 30 minutos.

Cerrado los lunes todo el año.

### **Casa natal de Federico García Lorca**

También en la vega de Granada se encuentra el pueblecito donde nació Federico García Lorca: Fuente Vaqueros. "En este pueblo tuve mi primer ensueño de lejanía", escribió el poeta. Hoy su casa natal está abierta al público, sostenida por el Patronato Cultural Federico García Lorca de la Diputación Provincial de Granada, y, al igual que la Huerta de San Vicente, posee sala de exposiciones. Las visitas se realizan de martes a domingo dentro del siguiente horario: 10 a 13 y 17 a 19 horas (comienzan a cada hora en punto). Conviene igualmente llamar antes al teléfono 958 51 64 53, donde informan de la manera de llegar hasta Fuente Vaqueros.

Si no disponéis de vehículo, los autobuses periurbanos os conducirán en veinte minutos.

Casa-Museo

Federico García Lorca

Horario de visitas:

Del 1 de abril al 30 de junio

Mañanas: 10,11,12 y 13 horas

Tardes: 17,18 y última visita a las 19 horas

Salida de autobuses: Avda. de Andaluces (Junto a Estación de Renfe)

Salida de Granada a Fuentevaqueros:

Laborables: 9, 11, 13, 14, 15, 17, 18, 19 y 20 horas

Sábados, domingos y festivos: 9,11,13 y 17 horas

Regreso de Fuentevaqueros a Granada:

Laborables: 8,9,10,12,14, 15,16, 18 y 20 horas

Sábados, domingos y festivos: 12,16, 18 y 20 horas

La Casa-Museo permanece cerrada los lunes.

### **La casa de Falla.**

A finales de 1921 Manuel de Falla fijó su residencia en la colina de la Alhambra, en el carmen del Ave María, hoy casa-museo del compositor gaditano. De reducidas dimensiones, con un recatado jardincillo y fuente con surtidor, el carmen -ubicado en la Antequeruela alta, casi enfrente del Hotel Alhambra Palace- es "el gran modelo de cómo la austeridad no está reñida, sino todo lo contrario, con el buen gusto, con esa riqueza sin moneda que es la elegancia del espíritu", en opinión de Federico Sopena.

Lugar de trabajo en el que Falla ultima El retablo de maese Pedro e inicia su Atlántida, el carmen de la Antequeruela es el testimonio vívido y fiel de la modestia, incluso de la timidez acompañada de un intenso fervor del alma, del gran músico.

En la casa-museo podemos leer, no sin emoción, el relato que dejó escrito Hermenegildo Lanz, amigo y colaborador de Falla, la tarde del 28 de septiembre de 1939, apenas horas después de que varios amigos, entre ellos el propio Lanz, se reunieran en el carmen del Ave María para despedir a don



Manuel con motivo de su viaje a Argentina, de donde nunca regresaría en vida.

Casa Museo Manuel de Falla

C/ Antequeruela alta,s/n

Tel: 958 229 421

Martes a sábados, de 10 a 15 horas

Domingos, lunes y festivos, cerrado

### **En las inmediaciones es recomendado visitar:**

#### **El Archivo Manuel de Falla.**

Integrado en el Centro Cultural Manuel de Falla, fue concebido por el arquitecto José María García de Paredes como homenaje vivo a Manuel de Falla, inmediato a su Casa-Museo, y con instalaciones permanentes para la música y la actividad cultural. La arquitectura del edificio quiere reflejar la austera personalidad del compositor.

El Archivo Manuel de Falla es un centro de estudios que conserva los documentos manuscritos y la biblioteca del compositor, más de 4000 volúmenes con anotaciones personales de Falla y dedicatorias autógrafas, así como adquisiciones, donaciones y cesiones en depósito permanentemente actualizadas sobre la figura de Manuel de Falla y su época. Uno de los fondos más relevantes es el de correspondencia, con más de 30.000 documentos manuscritos o mecanografiados, que nos hablan de sus relaciones con las más importantes figuras de su tiempo.

#### **Centro Cultural Manuel de Falla.**

Los vigilantes facilitan amablemente la entrada al Auditorio, previa identificación, siempre que la Orquesta Ciudad de Granada o cualquier otro músico no se encuentre ensayando en su interior.

Puede aprovecharse el desplazamiento al Centro para visitar la última exposición que promueve el Archivo Manuel de Falla:



Exposición Bach. Homenaje de Chillida. Bach en el pensamiento, las artes y la música. .

Diálogo entre las serigrafías de Eduardo Chillida, la escritura musical del compositor alemán y las reflexiones de diversos pensadores y artistas. (Cioran, Valéry, Casals, Münch, Yourcenar, SuarÈs, Braque, Platon, Goethe). Edición de un Catálogo con estudios de diversos profesores y la reproducción de 12 estampas del libro Hommage à Johan Sebastian Bach, de Eduardo Chillida.

(ver horarios en Qué hacer)

#### **Fundación Rodríguez Acosta (1900-1930) e Instituto Gómez Moreno**

Merece la pena detenerse en la vivienda-estudio del pintor José María Rodríguez-Acosta-, un conjunto de blancas torres y oscuros cipreses, que mira en la ladera de la Alhambra hacia Sierra Nevada. La impresión de grandiosidad y de misterio que desprende desde lejos, se acentúa cuando se penetra en su interior. 16 años llevó la construcción conjunta de edificios y jardines donde se entremezcla la arquitectura y la naturaleza, lo oriental con lo racionalista, lo clásico y lo oriental, lo antiguo y lo moderno. Expresión del ideal estético que representó el Modernismo, alberga en su interior -en un volumen moderno perfectamente integrado en el entorno- el Instituto Gómez Moreno, construido en 1982 para acoger el legado bibliográfico y artístico del historiador Manuel Gómez Moreno y su hijo. Recorrido por una colección particular con una relevante colección de vasos del siglo V a .J.C, una magnífica colección de figuras íberas, y esculturas de Alonso Cano, entre otros.

#### **Fundación Rodríguez Acosta**

Visita posible previa cita previa al teléfono 958227497

Instituto Gómez Moreno

De martes a sábado, de 10 a 13,30



## Qué hacer

### Exposiciones, música y espectáculos

Estas son algunas de nuestras propuestas para este fin de semana.

#### **Centenario de Carlos V. 1500-2000**

Carlos V. Las armas y las letras.

Hospital Real. Sede del Rectorado de la Universidad  
Avda. del Hospicio, s/n.

Tel. 958 248 388 para reserva previa para grupos.

Horario: De 10 a 20 h. ( Las taquillas se cierran a las 19.30h.)

Martes cerrado. Precio entrada 500 ptas. Existen bonificaciones para grupos

Hasta el 25 de junio, de 10 a 20 h.

#### **Granada, la ciudad carolina y la universidad**

Centro Cultural La General

Acera del Casino, 9 (junto Teatro Isabel La Católica).

Del 27 de abril al 8 de septiembre de 2000.

Horarios: Del 27 de abril al 30 de junio: de lunes a viernes, de 19 a 22 horas; sábados, domingos y festivos, de 11 a 14 y de 19 a 22 horas

Del 1 de julio al 8 de septiembre: todos los días, de 11 a 14 y de 19 a 22 horas

#### **Poesía y Pintura**

Exposición de Moreno Villa.

Huerta de San Vicente (Casa de veraneo de la familia García- Lorca)

C/ Virgen Blanca, s/n. Tel. 958 258 466

De martes a domingo de 10 a 12.30 h. y de 17 a 19.30 h.

#### **Desnudos, obra de Antonio Salazar Bedmar.**

Centro Artístico, en la Acera del Casino.

Tel. 958 224 104

Desde el día 9 de junio, de 19 a 21 h.

#### **Bach. Homenaje de Chillida. Bach en el pensamiento, las artes y la música. .**

Archivo Manuel de Falla. Centro Cultural Manuel de Falla.

Tel. 958 222 188

Desde el 9 de mayo al 15 de julio, de lunes a viernes de 18 a 20 h. Sábados de 12 a 14 h. Cierra los domingos y festivos.

#### **La Alhambra: paisaje y memorias**

Centro de Investigaciones Etnológicas Angel Ganivet,

Cuesta de los Molinos, s/n. Tel. 958 220 157

Del 24 de mayo a final de agosto, de 18 a 19 h.

#### **Meteoritos: mensajes alienígenas.**

Exposición del Parque de las Ciencias:

Programas del Planetario: Bajo el cielo del planetario, La familia del sol, y El Universo de Lorca.

Avda. del Mediterráneo, s/n.

Tel. 958 131 900 (reservas para grupos). Precio entradas 400 ptas. Planetario 250 ptas.

De martes a sábados de 10 a 19 h. Domingos y festivos de 10 a 15 h.

#### **Carmen del Negro.**

Fotografía de Juan Uslé.

Palacio de los Condes de Gabia, en la sala alta, exposición de la obra de En la sala baja, muestra de la obra de María Caro, titulada Jardín.

Pz. de los Girones, 1

# Qué hacer



Tel. 958 247 375 (visitas comentadas a grupos, previa cita).  
Hasta el 29 de junio, de lunes a sábado de 18 a 21 h.  
Domingos y festivos de 11 a 14 h.

## **Obra escultórica de Ernesto Knorr.**

Patio del Hotel Palacio de Santa Inés. (siglo XVI)  
Cuesta de Santa Inés, s/n. (Albayzín-Carrera del Darro)  
Hasta el 31 de junio.

## **Sola en la oscuridad**

Teatro Isabel la Católica. Acera del Casino.  
Día 10 de junio, a las 21.30 h.  
Entradas: kiosco Acera del Casino y El Corte Inglés.

## **Grupo Ithri. Música bereber.**

Día 8 de junio, a las 21 h.  
Teatro Isabel la Católica. Acera del Casino.  
Entradas: kiosco Acera del Casino y El Corte Inglés.

## **Conciertos de la Banda Municipal de Música.**

Día 11 de junio, a las 12 h.  
Programa: Fiesta Gitana, Brisas de Málaga, Córdoba, Querer de Gitanos, Desde Sevilla a Granada, Estampas Andaluzas y Capricho Andaluz. Dirige: Carlos Atienza Abarca.  
Pl. de las Pasiegas. (Catedral)  
Entrada libre.

# Otras actividades



## **Campeonatos del Mundo de Bicicleta de Montaña en Sierra Nevada.**

Del 3 al 11 de junio en Sierra Nevada.

Una posibilidad única de asistir a las finales de los Campeonatos del Mundo de Bicicleta de Montaña que se celebran por primera vez en España. Una oportunidad de seguir competiciones de cross-country, carreras de descenso, y de relevo por equipos. Una ocasión única para conocer la otra cara de Sierra Nevada: Sierra Nevada en verano.

Domingo 11

10,00 a 12,00	Final Mujeres Elite (2 h.)
13,30 a 16,00	Final Hombres Elite (2,30 h.)
16,30 a 17,00	Ceremonia de entrega de trofeos
17,15 a 17,30	Ceremonia de Clausura

Actos de entrega de trofeos y de clausura en Plaza Andalucía, de Pradollano.

Servicio de autobuses: Granada-Sierra Nevada y regreso  
Empresa Tocina Bonal

Salida Granada Paseo Violón (bar el Ventorrillo) Junto Palacio Congressos

Sábado, domingo y festivos: 8,00, 10,00, 15,00 y 17,00

Salida de Sierra Nevada desde la explanada, junto al parking

Sábado, domingo y festivos: 9,00, 13,00, 16,00 y 18,00

Tel: 958 273 100 y 958 272 497

Existe un sistema público de transportes desde Pradollano hasta la zona de las pruebas con una frecuencia de salida cada 5 minutos.

Los vehículos privados deben estacionarse en el parking de

# ***la llave*** ***granada, s.l.***

Guía de Granada ofrecida por cortesía de  
**LA LLAVE GRANADA S.L.**  
a los participantes a  
las XX Jornadas Técnicas de la  
Asociación Española de Abastecimientos de Agua y Saneamiento (AEAS).

Granada, junio de 2000